

## Scène :

Plateau de 7m20 x 5m  
Hauteur 93cm

En plus :  
4x praticables Büttec 2mx1m  
12x pieds 40cm  
4x pieds 80cm





PLN SOUND

## Fiche Technique Hop'Scène BFM



### **Son :**

#### **PA :**

Line Array Martin Audio W8LC (5 boîtes par côté)  
6x Sub Seeburg K-Sub1801

#### **Monitor :**

6x HK Audio PRO:12M

#### **FOH :**

Console Yamaha LS9-32  
2x Stagerack Yamaha SB168-ES  
Multicorps analogique 22/6 (à disposition)

#### **Micros/DI :**

1x Audix D6  
1x Shure Beta91A  
1x AKG D112  
4x Sennheiser e604  
2x AKG D40  
2x AKG C1000S  
2x AKG C430  
1x Sennheiser MD421  
5x Shure SM57  
2x Shure Beta57A  
2x Sennheiser e609  
5x Shure SM58  
2x Sennheiser e835  
4x DI BSS AR-133  
4x DI Berhringer DI100

#### **Divers :**

Câblage XLR/Speakon en suffisance  
Pied de micro 14 grands/10 petits  
1x CEE 16A libre pour accueil



PLN SOUND

## Fiche Technique Hop'Scène BFM



### Eclairage :

Grill GlobalTruss F34 de 7.5mx5m.  
Perche en salle pour la face.  
Pont GlobalTruss F34 motorisée au lointain.

### Scène :

6x Martin MAC250  
12x Showtec Shark One Wash  
1x Stroboscope 750 MKIII DMX  
2x Barres 6xPAR64 CP61  
2x Barres 4xPAR64 CP61  
10x PAR64 CP62 Solo  
2x Blinder 2-Lite  
2x Fresnel 1000W (Face)  
2x Fresnel 500W (Face)  
6x PAR Led Showtech Compact Tri 7 (en réserve pour sol)

### Divers :

3x ETC SmartPack 12ch  
1x SmokeFactory Tour Hazer II-S  
1x CEE 32A libre pour accueil

### Console :

Martin Maxxyz  
Showtec SC-2412

### Salle :

4x Spot PR Lighting Solo 250  
3x Moving Head Leds RGBW (108 x 3 Watts)  
1x Boule à facettes 30cm



PLN SOUND

## Fiche Technique Hop'Scène BFM



### Contact technique :

PLN Sound Sàrl  
[info@pln-sound.ch](mailto:info@pln-sound.ch)

Jonathan Jeanneret  
+41 79 596 74 65

Arwed Tauran  
+41 78 895 69 36